

新竹市公共建設設計執行原則

一、景觀、道路類

新竹市因為人口稠密，開發密集，所以在都市風貌的形塑上，必須小心的控制人為介入的強度，讓原始豐富的自然環境得以彰顯，表達人與自然共榮的狀態。此目標將藉由設施減量、彰顯自然、與環境融合做為設計的基本原則。

現 況 理 解	1. 設計範圍基地內原有之地形地物必須做詳細調查，相關管線管道等位置、狀態、所屬單位必須先做掌握，以期做設計上的統合。
	2. 設計區域內原有喬木均需調查記錄，如牽涉設計上有移植、移除等動作，需請樹醫師等相關專業進行現勘，做出專業評估報告。
環 境 對 應	3. 道路工程圖面請務必提供排水規劃等相關圖面。除道路人行道的排水計畫外，周邊的空地、草地也須合併檢討，以避免積水及土石影響交通之安全。
	4. 整地工程以尊重原地形為原則，基地內如設置超過1.2公尺高的擋土牆，請務必以剖面加以檢討。擋土牆之設置原則，勿在設計中產生過長、過高、過陡的坡形，或利用坡頂坡角的植栽、自然的材料等方式，來緩和牆面造成的視覺衝擊。
	5. 新竹市的城市綠化，係以喬木植栽作為主要考量，亦可視特性與需求以灌木作為輔助植栽。所有牽涉植栽之工程計畫，應提送原植栽的調查以及整體植栽設計的專業說明，此植栽說明之後應檢附於施工圖面，以確實傳達原始之設計概念。

系 統 整 合	6. 道路上的燈桿、號誌桿與其他標示牌，請盡量以統合設計方向思考(如共桿)，電箱、消防栓與其他類似設施物，也盡量以不影響步行交通、縮小量感、降低彩度、適當遮蔽等原則進行設計。
	7. 道路、環境上的既有設施物(天橋、欄杆、擋土牆等)，也請以融合於環境為設計原則，如降低彩度與量感等方式，並請以維護管理做為考量。
	8. 戶外欄杆扶手等設施，請盡量以現場組裝為原則，避免施工時現場切焊，防鏽需於工廠內處理完畢。顏色質感上請避免過亮、高彩度等設施，造成環境中的突兀感。
	9. 地面鋪磚請以整鋪順接為原則，減低切磚拼湊。鋪面上的設施與各樣孔蓋，需達鋪面順平，並作視覺與材料的整合。
	10. 地面鋪磚顏色上如無特別需求，請盡量以灰色系作設置。

二、建築、空間設計類

本市建築設計請以環境考量為基本重點，除與周邊環境和諧共處外，回應環境中的自然與氣候條件，讓人藉著建築享受環境中的美好，為建築設計時的重要原則。

現 況 理 解	1. 建築設計需要特別注意周邊環境的對應，尤其在量體、材料、顏色等方面，均應逐項檢討說明設計理念。除本體建築體外，也需考量基地內開放空間與周邊環境之相互連結關係。
	2. 由於各計畫進行常為不同單位負責，常發生工區重疊的可能性，故在設計期間，請務必經由主辦單位確認周邊區域是否有其他計畫進行，以利整體規劃安排的思考。
環 境 對 應	3. 建築設計在立面開窗上，除基本的通風和光線控制外，需特別考量東北季風的遮蔽及雨天通風排濕等氣候因素。
	4. 公共廁所動線的設計需避免視覺直接穿透，通風上請盡量以自然通風為原則。
系 統 整 合	5. 建築立面需考量其他管線與設備之整合，如空調外機、空調管、瓦斯管、監視器、消防管、逃生設備等，需套繪機電設備等相關圖面，以利整體檢討。
	6. 室內天花除燈光、風扇、出風口外，尚有消防、弱電等各樣管線設施，建議以天花反射圖做整合性的套圖檢討，以避免施工時的相互衝突。
	7. 牆面的開關、空調控制、出線口、各式插座、各樣消防設施等，應有標準的設置高度，因為可能與室內裝具相互衝突，建議以室內立面圖做檢核。
	8. 廁所地面材料挑選上需特別注意止滑，排列上盡量避免切磚，小便斗下方需採用高密度材料。為考量整體清洗，請避免角隅，並注意洩水與排水順暢。

	<p>9. 室內空間的顏色請避免過多色系的相互干擾，顏色搭配請注意主從關係，整體空間效果包括天地壁的顏色質感，搭配裝具、窗簾等設施，建議統合效果以材料版作為檢核。</p>
	<p>10. 室內光源的配置，除考量各空間的標準照度之外，其他可使用溫暖柔和的光線取代偏藍冷峻的室內光線氛圍，建議可以2700~4500K之色溫作為室內光線配置的參考。</p>